

Invitasjon til alle grunnskoler i Nord-Trøndelag

100 meter prosjektet

Alle skoler og elever i grunnskoletrinnet (1.-10 kl.) i Nord-Trøndelag inviteres til å delta i kunstprosjektet «100 meter», som gjøres i tilknytning til DKS-produksjonen: «Du sa, at æ sa» i perioden 1. til 18 november 2017. Prosjektet kan brukes i fagene: KRLE (hovedområdet filosofi og etikk), kunst og håndverk (hovedområdene visuell kommunikasjon og kunst), kroppsøving (hovedområdene aktivitet i ulike rørslemiljø og friluftsliv), norsk og engelsk (hovedområdet muntlig kommunikasjon) og i alle hovedområdene i samfunnsfag.

Prosjektet går ut på at barn og ungdom gis i oppgave å filme seg selv mens de går den ALLER BESTE STREKNINGEN DE VET. Ca 100 meter. Der de liker aller best å gå. Der de føler seg tryggest. Det kan være snarveien bort til kiosken eller over brua til sin beste venn hvor de hører fine lyder av vann. Filmene samles i et arkiv på Internett og blir med i en utstilling på Kunstmuseet Nord-Trøndelag sommeren 2018.

Temaet for kunstprosjektet «100 meter» og «Du sa, at æ sa» er sammenfallende. Det handler om å gå. Vandring. Migrasjon. Identitet. Hvorfor går du og hvor går du i dagens samfunn. Noen går fordi de må, mens andre går fordi de har lyst. Ved å samle inn en stor mengde filmer vil det lages et historisk dokumentarisk portrett av Nord-Trøndelag anno 2017. Et portrett som gir barn og ungdom mulighet til å si noe om dette temaet og som gir oss voksne innsikt i hvordan unge tenker og orienterer seg i verden.

PRAKTISK INFORMASJON

Det er barna som velger hvor de går. Det er barna som forklarer til kameraet hvorfor de går akkurat der. De kan gå alene eller sammen med andre. De trenger ikke å redigere filmen. Eneste begrensning er å prøve å bli ferdige på maks 3 minutter og at de holder kameraet liggende. Ikke stående. De starter opptaket når de starter å gå og avslutter når de er ferdige med å gå. Til å filme kan de bruke egen mobil eller eget kamera.

Vi ber om at skolene bruker en undervisningstime i etterkant av forestillingen «Du sa, at æ sa» til å informere elevene om prosjektet «100 meter». Til å snakke om temaet migrasjon og identitet og om hvordan hver elev kan delta i prosjektet. Enten ved at klassen filmer sammen

eller at de får noen dager på å filme selv. På egen hånd. Vi ber om at lærerne hjelper elevene med å finne en tittel på filmen og til å laste opp filmene på Internett. *Oppskrift på opplastingen sendes ut i egen melding.* Vi ber om at lærerne printer samtykke-erklæringen, sender med elevene hjem og samler inn signaturer. For til slutt å sende disse i vanlig post til: *Namdalseid kommune v/Lisbeth Lein, Gløttvegen 2, 7750 Namdalseid.*

Prosjektet har et classesett med mobiler og selfiestenger som kan lånes. Hvis skolene ønsker å låne utstyr eller hjelp til orientering bes de ta kontakt med prosjektleder. Det kan også bli behov for skyss hvis noen av elevene har sin aller beste 100 meter på fjellet eller andre steder.

Filmene vil kunne sees på prosjektets hjemmeside (www.100metervideo.no) som vil ligne på Youtube. Hver film merkes med navn (navn blir ikke publisert), skole, klassetrinn og tittel. Alle filmene godkjennes av en redaktør før de blir publisert. Les mer om retningslinjer på denne adressen: www.100metervideo.no/informasjon.pdf

Alle foreldre/foresatte må signere samtykkeerklæringen før filmene kan lastes opp. Se eget skjema.

Kunstner bak er Brynhild Bye-Tiller. Prosjektet gjennomføres i tett samarbeid med kultursjef Lisbeth Lein, Namdalseid kommune. Samarbeidspartnere er Nord-Trøndelag fylkeskommune v/Musikk i Nord-Trøndelag og Den kulturelle skolesekken, Namdalseid Kommune, Flatanger kommune, Namsos kommune og Kunstmuseet Nord-Trøndelag og Nord-Trøndelag Barne- og Ungdomsråd.

Følg oss på www.facebook.com/100metervideo

Se promovideo: www.100metervideo.no

Med vennlig hilsen

For mer informasjon: Brynhild Bye, Kunstnerisk ansvarlig
Mobil: 480 38 974
brynhildbye@online.no

Lisbeth Lein, Prosjektleder
Dir. Tel.: 975 03 912/74 22 72 07
lisbeth.lein@namdalseid.kommune.no