

Forslag til for- og etterarbeid.

Forarbeid.

Det er viktig at læreren som skal være med elevene på utstillingen forteller elevene litt om hva de skal få se/opleve.

Dette er en utstilling fra Nasjonalmuseet i forbindelse med 200-årsjubileet for eventyrsamlerne Peter Christen Asbjørnsen (1812-1885) og Jørgen Moe (1813-1882). I utstillingen vil elevene møte noen av høydepunktene innen norsk eventyrillustrasjon. De vil stifte bekjentskap med tegninger av troll og Askeladden, av prinsesser og eventyrlige dyr. Dette er tegninger som i stor grad har preget vår oppfatning av skikkelsene og karakterene i de norske folkeeventyrene. For å skape rom for en rik opplevelse brukes bevegelige bilder, musikk og eventyrfortelling. Samtidig rettes oppmerksomheten mot tegningene som illustrasjoner: Hvordan beskriver og utdyper tegningene scenene i teksten?

Som forarbeid anbefales å fortelle elevene hvem Asbjørnsen og Moe var og hva de gjorde. Hvilke eventyr kjenner de til? Finn fram eventyrboken og la elevene lese eller bli lest for, velg noen av de kjente eventyrene. La de også få se på tegningene og snakk med de om hvilken betydning tegningene har for forståelsen av teksten. De bør også kjenne til Kittelsen og Werenskiold som illustratører til eventyrene.

Etterarbeid.

Etter elevene har sett utstillingen bør "Eventyrperioden" fortsette.

Minst ett av eventyrene som de har sett tegninger fra bør leses.

Etterpå kan elevene få lage sitt eget eventyr. De yngste kan *tegne* sitt eventyr med litt tekst til. Disse eventyrene kan settes sammen til en bok.

De eldste elevene skriver sitt eget eventyr. Eventyrene må da selvsagt illustreres. Hvilken handling bør trekkes fram i illustrasjonen?

Eventyrene med illustrasjoner til kan henges opp på skolens oppslagstavle.

Ett av de selvlagde eventyrene kan lages til teater som kan vises på skoleavslutning.

Her kan kunst- og håndverkstimene brukes til å lage kostymer og enkle kulisser.

Se også Nasjonalmuseet sin lærerveiledning.

Kompetansemål

Kunst og håndverk,

Kompetansemål etter **2. trinn**

Visuell kommunikasjon

Eleven skal kunne:

- *uttrykke egne opplevelser gjennom tegning*
- *bruke primærfarge i eget skapende arbeid*
- *eksperimentere med form, farge og rytme i border*

Kunst

Eleven skal kunne:

- *samtale om bildene til ulike nasjonale, samiske og nordiske eventyrillustratører og bruke det som utgangspunkt for eget skapende arbeid*
- *bruke dekorative elementer fra kunst og kunsthåndverk i eget skapende arbeid*

Kompetansemål etter **4. trinn**

Visuell kommunikasjon

Eleven skal kunne:

- *visualisere og formidle egne inntrykk i ulike teknikker i ulike og materialer*
- *identifisere og samtale om bruk av symbolfarger*
- *lage enkle utstillinger av egne arbeider*

Norsk.

Kompetansemål etter **2. trinn.**

Muntlig kommunikasjon.

Eleven skal kunne:

- lytte, ta ordet etter tur og gi respons til andre i samtaler
- lytte til tekster på bokmål og nynorsk og samtale om dem
- samtale om hvordan valg av ord, stemmebruk og intonasjon skaper mening
- fortelle sammenhengende om opplevelser og erfaringer
- sette ord på egne følelser og meninger
- uttrykke egne tekstopplevelser gjennom ord, tegning og sang og andre estetiske uttrykk

Skriftlig kommunikasjon

Eleven skal kunne:

- trekke lyder sammen til ord
- lese store og små trykte bokstaver

Språk, Litteratur og kultur

Eleven skal kunne:

- samtale om hvordan ord og bilde virker sammen i bildebøker og andre bildemedier
- samtale om personer og handling i eventyr og fortellinger

Kompetansemål etter **4. trinn**

Muntlig kommunikasjon.

Eleven skal kunne:

- bruke et egnet ordforråd til å samtale om faglige emner, fortelle om egne erfaringer og uttrykke egne meninger
- følge opp innspill fra andre i faglige samtaler og stille oppklarende og utdypende spørsmål

Skriftlig kommunikasjon

Eleven skal kunne:

- lese tekster av ulike typer på bokmål og nynorsk med sammenheng og forståelse
- finne informasjon ved å kombinere ord og illustrasjon i tekster på skjerm og papir
- skrive med sammenhengende og funksjonell håndskrift og bruke tastatur i egen skriving
- lage tekster som kombinerer ord, lyd og bilde, med og uten digitale verktøy

Språk, Litteratur og kultur

Eleven skal kunne:

- samtale om innhold og form i sammensatte tekster
- gi uttrykk for egne tanker og opplevelser om barnelitteratur, teater, film, dataspill og TV-program

Musikk

Kompetansemål etter **2. trinn**

Lytte

Eleven skal kunne:

- samtale om hva som er særegent for et musikkstykke, og hva slags assosiasjoner det kan gi

Kompetansemål etter **4. trinn**

Lytte

Eleven skal kunne:

- gjøre rede for egne opplevelser, om ulike bruk av musikk og ulike funksjoner musikk kan ha